



Musik im Jahrgang 5 - Elterninformation

Inhaltliche Schwerpunkte Jahrgang 5.1	Inhaltliche Schwerpunkte Jahrgang 5.2
<p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Körper und Rhythmus</i>● <i>Musik auf dem Keyboard</i>● <i>Ich und meine Stimme</i>● <i>Notenlehre</i>	<p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Rhythmen auf der Cajon</i>● <i>Boomwhackerstücke</i>● <i>Musik in der Gesellschaft</i>● <i>Fortführung Notenlehre</i>
<p>Schwerpunkte:</p> <p>Musik verstehen</p> <ul style="list-style-type: none">• Musikgeschmack der anderen akzeptieren• Fachbegriffe verstehen und anwenden: Oktave, Tonleiter, Tonhöhe, Notenschlüssel, Notenwerte, Notennamen, Akkord, Tastatur• Höreindrücke wiedergeben• Musik in Bewegung oder Bild umsetzen <p>Musik machen</p> <ul style="list-style-type: none">• einfache Rhythmen mit Hand und Fuß umsetzen und gleichmäßig durchhalten• 5-Finger Spiel auf dem Keyboard erlernen• gemeinsam in einer Gruppe musizieren und aufeinander hören• Einsatzmöglichkeiten der Stimme erproben und präsentieren	<p>Schwerpunkte:</p> <p>Musik verstehen</p> <ul style="list-style-type: none">• Fortführung der Themen des 1. Halbjahres• Musikrichtungen unterscheiden• Höreindrücke wiedergeben <p>Musik machen</p> <ul style="list-style-type: none">• einfache Rhythmen auf Cajon und Boomwhacker übertragen• gemeinsames Musizieren• Fortführung der Themen des 1. Halbjahres
<p>Grundlage der Leistungsbewertung im Fach Musik ist, neben der Mappenführung und kleiner Tests, besonders die sonstige Mitarbeit. Dazu zählt: die mdl Mitarbeit, der individueller Fortschritt am Instrument, Durchhaltevermögen, Kreativität, Teamfähigkeit, Regeln beim Musizieren beachten.</p>	